

Geplant war ein FILM.

Szenerie: ein gemeinsames EU-Frühstück mit typischen Speisen

Die Gastgeber: Frankreich, Belgien, Italien, Luxemburg, Niederlande, Bundesrepublik

Kleidung: landestypischen Farben bzw. mit der Flagge der Länder

Schauspielerinnen: G 10B, jede Schülerin vertritt ein Land

Hilfe aus den Nachbarklassen: da die G 10 B nur 23 Schülerinnen hat

Drehtermin: 23.03.2020

Dann: Corona! Schulschließung! Kontaktverbote!

???

Eine neue Idee musste gefunden werden!

Hier folgt die Kurzbeschreibung unseres Wettbewerbsbeitrags mit Bezug zum Thema:

Unsere Multimedia-Show beginnt und endet mit der EU-le, dem gedachten europäischen Wappentier¹. Sie steht für die Wurzeln der Demokratie in Athen und für Weisheit, denn beides zeichnete die Gründungsländer der EU aus. Dazu kamen Weitblick und eine große Portion Mut. Die EU wuchs schnell und je mehr Mitglieder es wurden, desto bunter und vielfältiger entwickelte sich die EU. Entsprechend ihrem EU-Beitritt werden die einzelnen Länder mit ihren landestypischen Bauwerken, geografischen Besonderheiten, Persönlichkeiten, Speisen u. v. m. in den Mittelpunkt gestellt. Das Anwachsen der EU wird genauso gezeigt wie der Brexit.

Eine wichtige Zäsur stellte die Wiedervereinigung der beiden deutschen Staaten dar, deshalb dient das Bild vom Mauerfall in Berlin als Eingangs- und Schlussbild unserer Präsentation. Am Ende fehlt die Mauer, denn auch die EU besitzt im Innern keine trennenden Grenzen, im Mittelpunkt stehen die alten und neuen Werte der EU „Ein vereinigtes Europa als Vorbild für eine demokratische, solidarische und friedliche Welt.“

Selbstverständlich fehlen die Beitrittskandidaten nicht, denn sie könnten den Glanz des noch teilweise ungeschliffenen Rohdiamanten EU vervollständigen. Zahlreiche strahlende Facetten der EU sind schon weithin sichtbar und dienen als Vorbild für andere Weltregionen. Deshalb tanzen EU-Sterne, die die Einheit symbolisieren, zwischen den einzelnen Länderbildern. Es leuchten auch Herzen, die für Freundschaft und Solidarität stehen. Die Friedenstauben zeigen die größte Errungenschaft der EU, den dauerhaften Frieden.

Unterlegt wird die gesamte Multimedia-Show durch eine von Raphael K. extra angefertigte Eigenkomposition „The history of German in the EU“, die die Europa-Hymne, die DDR-Hymne und die BRD-Hymne vereint. Denn sie bilden die Ziele der EU in Vergangenheit und Zukunft gemeinsam ab: Freude, Brüderlichkeit, Glück, Einigkeit, Recht und Frieden.

¹ „Mein Vorschlag für ein europäisches Wappentier: die EU-le“ stammt von dem Zeichner Axel Scheffler, der für das Projekt „Zeichnen für ein Europa“ 2017 eine blaue Eule mit den 12 EU-Sternen auf dem Bauch gezeichnet hat. Wir haben die Zeichnungen und Karikaturen in Vorbereitung unseres Filmprojektes besprochen. **Unsere Eulen sind Eigenschöpfungen von Anika B., ihre Eulen tragen die EU-Sterne als Strahlenkranz um den Kopf, damit die Einheit (wie ein Heiligenschein) betont wird.**