

1. Natürliches Geschlecht

ein glücklicher Bauer, unglückliche Dichter, ein schlimmer Seeräuber, ein aufrichtiger Bewohner, tüchtige Seeleute; die armen Bewohner erschrecken

2. poeta bonus > Akk. > Pl. > Gen. > Abl. > Sg. > Dat. > Pl. > Nom. > Sg.

3. Ergänze passende Possessivpronomina:

Patriam _____ amo. Cur patriam _____ non amas? Romani patriam _____ amant. Copiae _____ Germanos arcere non possunt. Quia dominus _____ bonus est, dominum _____ laudatis.

4. Substantivierungen

Multi beati non sunt. Piratae bona incolarum vastant. Verum amare debemus. Vita servorum saepe magnum malum est. Terra vestra nostris nota non est. Divitiae (*Reichtum*) verum bonum non sunt. Germani suos et sua amant. Meum est amicis cibos parare. Pulchrum est amicos bonos habere.

5. Vokativ

a) Wo seid ihr, Sklaven? Warum schweigst du, Titus? Warum arbeitest du nicht, mein Sohn? Sei aufrichtig, (mein) guter Freund! Wo bist du, Iulius?

b) Finde die Vokative: servi, servo, serva, servis, serve, servos, servas, servus, servae

6. Ablativ der Trennung

a) Titus curis non vacat. Filius amicos curis liberat. Cur iniuria non abstines, domine? Iulia amicis caret. Saepe piratae mali nautas miseros bonis spoliant.

b) Cicero populum periculis liberare studet. Catilina iniuria non abstinet, sed viris bonis nocet. Saepe incolas bonis spoliatur. Sed Cicero amicis veris non caret. Tandem (*endlich*) Roma curis vacare potest.

c) Nach welchen Verben findet sich also ein Ablativ der Trennung?

7. Ablativ des Mittels

Romani bellis asperis multos adversarios temptant. Nam animo et industria non semper cunctos populos superare possunt. Sed iniuria abstinent et magno animo pericula belli patria sua arcent. Tamen multi incolae magna inopia laborare debent.

8. Ablativ des Ortes / der Zeit

Toto oppido multa templa sunt. Vesperi servi statuas deorum ornant. Medicus servo domi medicinam dat. Romani locis claris deis templa aedificant (*aedificare: erbauen*). In den Ferien sind die Kinder glücklich. Im ganzen Land sind schlimme Kriege. An vielen Orten können wir schöne Häuser sehen. Die Germanen erschrecken ihre Gegner das ganze Jahr.

aber: Viele Jahre lang kann ich dich nicht besuchen.

9. Welche Präpositionen passen zu „villa“, „theatrum“, adversarius“

10. Präpositionen mit Ablativ

cum filiis amicas visitare, sine auxilio adversarios superare, pro servis dominum orare, e templis properare, de liberis narrare, ab oppido vocare

11. Präpositionen mit Akkusativ

ad villam amicos exspectare, ad templa properare, post silvam adversarios temptare, ante villam laborare, circum theatrum properare, contra adversarios bellum parare, apud Germanos esse, extra oppidum laborare, intra villam exspectare, trans Rhenum properare, trans Rhenum copias exspectare

12. Präpositionen mit Ablativ und Akkusativ

in villa laborare, liberos in tectum vocare, in animo habere, in silvas volare, sub imperio Romanorum esse, sub tectum volare

13. Setze ins Imperfekt:

arcet, oro, sum, dolent, possunt, visitas, estis, potes, do, habeo, es, paremus, narratis, sumus, paratis, est, recito, potestis, taceo, sunt, laudamus, debent, amo

14. Wie wird im Lateinischen das Imperfekt gebildet? Ausnahme?

15. Schlimme Krankheiten quälten oft die Sklaven. Immer wenn der Herr den Arzt herbeirief, eilte er zum Haus und gab den Sklaven ein Heilmittel (*medicina*). Am Abend luden sie die Freunde zum Essen ein. Alle waren glücklich und sangen.

16. Horatius saepe in parva villa sua erat. Ibi curis vacare poterat et fortunam (*fortuna: Glück*) suam laudabat. Numquam (*niemals*) sine amicis erat. Servi amicis multos cibos parare et vinum bonum apportare debebant. Quia cuncti sine curis et inopia erant, deos laudabant et otium suum amabant.

17. Romani saepe bella contra Germanos timebant. Libri Graecorum semper clari erant. Romani multos populos bellis asperis superabant. Apud Romanos vita multorum virorum, feminarum, liberorum aspera erat. Cur saepe me terrebatis? Maecenas poetas saepe in villam suam invitabat. Fabulas narrabant, otio non carebant. Poetae Romam non amabant, quod ibi curae animos vexabant.